

SANTIAGO TALAVERA,

Albacete, 1979

[www.santiagotalavera.com](http://www.santiagotalavera.com)

#### Formación académica

- 2005 Máster Desarrollo de aplicaciones interactivas, CICE Escuela profesional de nuevas tecnologías, Madrid.
- 2004 Licenciado en Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid. Madrid.
- 2003 Beca Erasmus en Camberwell College of Arts. Londres.

#### Exposiciones individuales

- 2020 *Hauntopolis*. CEART Fuenlabrada, Madrid.
- 2016 *La propia naturaleza de un animal frágil*. Galería ATM, Gijón.
- 2013 *Conmigo llevo todas las cosas*. La New Gallery. Madrid.
- 2011 *En la vida anterior*. Centre Municipal d'Exposicions d'Elx. Alicante.
- 2010 *1979*. Galería La Lisa Arte Contemporáneo. Albacete.
- 2009 *Que el destino de las cosas se decida en lugares pequeños*. Galería Blanca Soto Arte. Madrid.
- 2005 *Llegar a ser océano*. Galería Blanca Soto Arte. Madrid.

#### Exposiciones colectivas

- 2020 *Cuidado y peligro de sí*. Sala Amós Salvador, Logroño.  
*Malva y asfódelo*. Gabinete de dibujos, Valencia.
- 2018 Festival Intersección, Fundación Luis Seoane, A Coruña.
- 2017 *Otra puta bienal más*. Galería 6mas1. Madrid.  
XXIV Certamen de Dibujo Gregorio Prieto. Casa de Vacas. Madrid / Museo Gregorio Prieto, Valdepeñas.  
J.A.C.A. e.s.l.a. EKO, Madrid.
- 2016 *Animalista. Representación, Violencias, Respuestas*. La Casa Encendida. Madrid.  
*Otras tauromaquias. En el II centenario de la Tauromaquia de Goya*. Calcografía Nacional de la Real Academia de San Fernando. Madrid.  
*Otra puta feria más*. Galería 6mas1. Madrid.
- 2015 *Feroces*. Serendipia Gallery. Madrid.  
*De la mano*. CentroCentro Cibeles. Madrid.
- 2014 *BÚNKER*. AM Gallery. Almería.  
*Espejismos/Mirages*. Galería Mr.pink. Valencia.
- 2013 *Les murs du temps*. Cyan Gallery. Barcelona.  
*El décimo tramo*. La New Gallery. Madrid.  
*Homenaje a Walter hops*. La new gallery. Madrid.
- 2012 *Inauguración La New Gallery*. La New Gallery. Madrid.  
*22 años de pintura sin distancia*. Premios Artes Plásticas UNED. Círculo de Bellas Artes de Madrid.

- 73 Exposición de artes plásticas de Valdepeñas. Valdepeñas, Ciudad Real.  
 12 Mostra Internacional de Arte Gas Natural Fenosa. MACUF, La Coruña.  
*Modos de ver*. La Importadora Shop & Gallery. Sevilla.
- 2011 *De space guachos*. Galería La Lisa Arte Contemporáneo. Albacete.  
*El ojo del mirlo*. Galería Isabel Hurley. Málaga.  
*Nulla dies sine linea* - (Dibujo español contemporáneo)  
 Biblioteca Nacional de Portugal, Lisboa, Portugal  
 Instituto Cervantes de Chicago.(EEUU)  
*Gabinet de papers*. Centro Municipal de exposiciones. Elche.
- 2010 *X Aniversario*. Galería Blanca Soto Arte. Madrid.  
*Nulla dies sine linea* - (Dibujo español contemporáneo)  
 Freires Museum de Berlín(Alemania)  
 Museo de Arte de la Universidad Nacional de Seúl (MoA). Corea.  
*El extraño garaje*, Galería Siboney, Santander.  
*El papel del dibujo II*, Galería Ángeles Baños. Badajoz.
- 2009 II Certámen de dibujo contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba, Alovera, Guadalajara.  
 76 Salón de Otoño, Centro Cultural Casa de Vacas, Madrid.
- 2008 *Nomonotono, Estudio Banana. Madrid.*  
*Paisajes imaginarios*, Galería Siboney, Madrid.  
*CECI n'es pas a livre*, Facultad de Bellas Artes de Madrid.
- 2007 XVII Certamen de Artes plásticas de la UNED, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.  
*Madrid 06 Arte. 20º Aniversario de la movida madrileña*  
 Puertas abiertas 20º Aniversario de la movida madrileña. Galería Blanca Soto Madrid.
- 2005 *Mirador 2005*. Berzosa del Lozoya, Madrid.
- 2004 *Ensalada de bombilla*. Galería Blanca Soto. Madrid.
- 2003 *Degree Show*. Camberwell College of arts, Londres.

#### Ferias de arte

- 2016 *Crossroads*. The London Art Show. Galería Slowtrack. Londres.
- 2015 *Cynegetic stories*. Foro Arte Cáceres 15. La New Gallery. Cáceres.  
 FNB Joburg Art Fair. La New Gallery. Johannesburg.  
*Geometría empática*. Art Madrid 2015 – One Project (Curated by Carlos Delgado Mayordomo). Moproo Gallery. Madrid.
- 2014 *Arte Santander 2014*. La New Gallery. Santander.  
 Pinta art fair. La New Gallery. Londres.  
 PULSE Artfair. La New Gallery. Miami.
- 2012 *JustMad3*. Galería Blanca Soto Arte. Madrid.
- 2010 *Alejarse lo multiplica*. Just Madrid. Galería Blanca Soto Arte.
- 2009 *Art Jaén*, Galería La Lisa. Jaén.  
 ARTEBA 09, Galería Blanca Soto. Buenos Aires, Argentina.
- 2008 *Arte Santander*, Galería Blanca Soto Arte, Santander.

## Becas y Premios

- 2015 Art residence at Nirox Foundation, Johannesburg / South Africa.
- 2013 Premio de Artes Plásticas 2013. Museo Municipal de Albacete.
- 2012 1er Premio de la 12 Mostra Internacional de Arte Gas Natural Fenosa.
- 2011 I Encontro de Artistas Novos “Cidade da cultura”. Santiago de Compostela.
- 2009 II Beca de pintura Pilar Montalbán.
- 2007 XVII Premio de Artes Plásticas de la UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.
- 2003 Premio Caja Madrid.70 salón de otoño. Asociación de pintores y escultores de Madrid.
- 2002 Premio de pintura Aldeasa. Espacios Aldeasa. Madrid
- 2001 Premio de pintura Manuel Viola. San Lorenzo del Escorial, Madrid

## Obra en Museos y Colecciones

Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa.  
Universidad Nacional a distancia (UNED)  
Colección Solo  
Obra Social Caja Madrid.  
Facultad de Bellas Artes de la U.C.M. de Madrid.  
Ayuntamiento de Albacete.  
Fundación Fernando M<sup>a</sup> Centenera Jaraba, Guadalajara.  
Universidad Complutense de Madrid.  
Ayuntamiento de San Lorenzo del Escorial, Madrid

## Bibliografía

- Alcalá, Ángel M. “El arte del confín del mundo”. Catálogo 1979. Galería La Lisa, Albacete. 2010
- Alonso Molina, Óscar. “Poética de Santiago Talavera en once tesis”, Santiago Talavera, Pocket Series 4, Ed. Nocapaper. 2016  
“Carácter destructivo”, ABCD las artes y las letras, n. 890, [21 - 27/02/2009]
- Barro, David. “Santiago Talavera”. 2014/*Antes de irse. Ideas sobre la pintura*. Ed. Dardo. 2013
- Castro Flórez, Fernando. “El mundo sin nosotros. [Consideraciones sobre el imaginario utópico-ambiental de Santiago Talavera]”. Catálogo Hauntopolis, Ceart Fuenlabrada, 2020.
- De Blas, Mariano. “Santiago Talavera”, Díptico Premio pintura Aldeasa. Exp. 2002
- De la Torre Amerighi, Iván. “Santiago Talavera”, 967Arte, n. 4, Albacete, ACDA, [09/2009]
- Doctor Roncero, Rafael. “Las aperturas que se vienen”. Catálogo *En la vida anterior*, Beca Pilar Montalbán, 2011
- Espejo, Bea. “Y así sucesivamente”. El Cultural, Periódico El mundo. [08/11/2013]

- García Berrio, Antonio. Revista de Occidente. Madrid. Febrero 2014. "Paráfrasis. La recepción de el Greco en el neobarroco actual". 2014
- González, Semíramis. "Exposición de Santiago Talavera en La New Gallery". Semíramis en Babilonia. (<http://semiramisenbabilonia.blogspot.com.es>) [17/09/2013]

ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO (1992 - 2013). Ed. La Fábrica.

- Picazo, Gloria/ Pag46.
  - Doctor Roncero, Rafael / Pag 114
  - Barro, David / Pag 414.
- 
- López Munuera, Iván. "En ese pequeño lugar hay una gran prueba". Catálogo *En la vida anterior*, Beca Pilar Montalbán, 2011
  - Lorca, Paco. "Conmigo llevo todas las cosas". Ahora que me acuerdo (<http://aqmapacolorca.blogspot.com.es>). [13/10/2013]
  - Pardo, Tania. "Algo se esconde ahí". Políptico de la exposición *Conmigo llevo todas las cosas*. La New Gallery. 2013
  - Rodríguez Gordo, Carlos. "Reflexiones en torno a la obra de Santiago Talavera". Catálogo 1979. Galería La Lisa, Albacete. 2010.
  - Torres Sifón, Sara. "Entrevista a Santiago Talavera". Plataforma de arte contemporáneo. ([www.plataformadeartecontemporaneo.com/](http://www.plataformadeartecontemporaneo.com/)) [13/06/2013]
  - Vasconcelos, Estefanía. "Lo necesario y lo contingente". Periódico El Mundo, [10/09/2013]
  - Zarza, Víctor. "En el estudio con el artista". ABCD Las artes y las letras, n. 1105, [14/09/2013]
  - Paisajes imaginarios, Galería Siboney, Santander, cat. Exp. 2008
  - 70 salón de otoño. Asociación de pintores y escultores de Madrid, cat. Exp. 2003
  - XVII Certámen de Artes Plásticas de la UNED. Cat. Exp. 2007